Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www. mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____ В.В.Новикова
20.12.2024 г.

Комплект контрольно-оценочных средств

по учебной дисциплине

ОП.09 Фотография

по специальности СПО

55.02.03 Кино- и телепроизводство (по видам)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 02331665009DB114B6428B01EEA9C49F16
Владелец: Новикова Варвара Валентиновна
Действителен: с 28.06.2024 до 28.09.2025

Ижевск, 2024

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 55.02.03 Кино- и телепроизводство (по видам).

Организация разработчик:
Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация "Международный Восточно-Европейский колледж"

КОС рассмотрен на ПЦК

Протокол № 1 от 20.12.2024 г.

Зам.директора по УР И.В.Комисарова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1AA42532000200083CC6
Владелец: Комисарова Ирина Владимировна
Действителен: с 17.10.2024 до 17.10.2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств 4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке 7
3. Оценка освоения учебной дисциплины 8
3.1. Формы и методы оценивания 8
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины 11
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине 14

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины ОП.09 Фотография обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 55.02.03 Кино- и телепроизводство (по видам) следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями, целевыми ориентирами:

У1 осуществлять фотосъемку

У2 использовать профессиональные пакеты программного обеспечения для обработки графики, аудио-, видео-, анимации

З1 технику, технологии и технические средства фотосъемки;

ПК 2.3. Подбирать и эксплуатировать съемочную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой.

ПК 2.4. Подбирать и эксплуатировать осветительную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Гражданское воспитание (ЦО ГВ)

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении,

предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах.
Понимающий профессиональное значение отрасли, специальности для социально-экономического и научно-технологического развития страны.
Осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни г.Ижевска Удмуртской Республики.

Патриотическое воспитание (ЦО ПВ)

Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.
Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.
Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.
Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.
Осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою специальность.

Духовно-нравственное воспитание (ЦО ДНВ)

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.
Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.
Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.
Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.
Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики.

Профессионально-трудовое воспитание (ЦО ПТВ)

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.
Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.
Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.
Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.
Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.
Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.
Применяющий знания о нормах выбранной специальности, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой.
Готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли.
Обладающий опытом использования в профессиональной деятельности современных информационных технологий и производственных программ с целью осуществления различного рода операций в сфере экранных искусств.
Обладающий опытом и навыками работы использования специализированного оборудования и инвентаря.
Обладающий опытом производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта, разрабатывать техническое решение творческого проекта.

Ценности научного познания (ЦО ЦНП)

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.
Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.
Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.
Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности.
Обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности.
Обладающий навыками предпроектного анализа в сфере экранных искусств.
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций, целевых ориентиров:

Таблица 1.

Результаты обучения: умения, знания и компетенции, целевые ориентиры	**Показатели оценки результата**	**Форма контроля и оценивания**
Уметь:		
У1 осуществлять фотосъемку ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП	- умеет профессионально осуществлять фотосъемку	**Текущий контроль:** Оценка результатов практической работы. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы. **Рубежный контроль:** Оценка тестирования **Итоговый контроль:** Дифференцированный зачет
У2 использовать профессиональные пакеты программного обеспечения для обработки графики, аудио-, видео-, анимации ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП	- осуществляет обработку фотографий в специализированных программах	
Знать:		
З1 технику, технологии и технические средства фотосъемки; ПК 2.3, 2.4	- знает самые современные технологии и оборудование для съемок фотографии	**Текущий контроль:** Оценка устного опроса Оценка результатов практической работы. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы. **Рубежный контроль:** Оценка тестирования **Итоговый контроль:** Дифференцированный зачет

3. Оценка освоения учебной дисциплины:

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ОП.09 Фотография, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций, целевых ориентиров.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 2.

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ПК,ОК,У,З,ЦО	Форма контроля	Проверяемые ПК,ОК,У,З,ЦО	Форма контроля	Проверяемые ОК, ЦО, ПК, У, З
Раздел 1. Техника фотографии			Оценка тестирования	З1, У1 ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4	Дифференцированный зачет	З1 У1, У2 ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4
Тема 1.1. Фотоаппараты, сменные объективы и принадлежности для съемки	Оценка устного опроса Оценка результатов практической работы.	З1, У1, ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4				
Тема 1.2. Свет и освещение	Оценка устного опроса Оценка результатов практической работы.	З1, У1, ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4				
Раздел 2. Технология фотографии			Оценка тестирования	З1, У1, У2 ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4		
Тема 2.1. Основы фотокомпозиции	Оценка устного опроса Оценка результатов практической работы. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.	З1, У1, У2, ОК 01, 02, 04, 09 ЦО ПВ, ЦО ГВ, ЦО ДНВ, ЦО ПТВ, ЦО ЦНП ПК 2.3, 2.4				

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

3.2.1. Текущий контроль

Вопросы для устного опроса:

1. Устройство фотоаппарата.
2. Студийный свет. Искусственный и естественный свет.
3. Организация пространства кадра: точка съемки, выделение главного объекта, расположение объектов.
4. Динамичность снимка.
5. Глубина кадра.
6. Типы знаков и их использование в фотографии.

3.2.2. Рубежный контроль

Тестирование по разделу 1. Техника фотографии

Часть 1. Текст задания:

1. Что такое диафрагма?
   А) Сенсор, фотодатчик, устройство фотокамеры, где получается изображение.
   Б) Светочувствительность фотокамеры к свету
   В) Устройство для регулирования выдержки, то есть длительности воздействия света на фотоматериал или матрицу фотоаппарата.
   Г) Набор лепестков, которые накладываются друг на друга и образуют отверстие круглой формы.
2. Что такое затвор?
   А) Устройство для регулирования выдержки, то есть длительности воздействия света на фотоматериал или матрицу фотоаппарата.
   Б) Сенсор, фотодатчик, устройство фотокамеры, где получается изображение.
   В) Набор лепестков, которые накладываются друг на друга и образуют отверстие круглой формы.
   Г) Светочувствительность фотокамеры к свету
3. Что такое матрица?
   А) Набор лепестков, которые накладываются друг на друга и образуют отверстие круглой формы.
   Б) Светочувствительность фотокамеры к свету
   В) Сенсор, фотодатчик, устройство фотокамеры, где получается изображение.
   Г) Элемент кольца
4. Какой объектив не может приближать изображение
   А) Телескопический
   Б) «Фикса»
   В) «Зум»
   Г) Оптический

5. Основные части фотоаппарата (несколько вариантов)
   А) «тушка»
   Б) внешняя вспышка
   В) объектив
   Г) штатив

Критерии оценки:

- 5 верных ответов – отлично
- 3-4 верных – хорошо
- 2 верных – удовлетворительно
- 0-1 верных - неудовлетворительно

Эталон ответа:

1. Г
2. А
3. В
4. Б
5. А, В

Часть 2. Текст задания:

1. Наиболее удачный тип освещения для съемки людей
   А) Нижний свет
   Б) Верхний свет
   В) Передне-боковой
   Г) Боковой
2. В какое время суток наиболее подходящий свет для съемок?
   А) Утром
   Б) Днем
   В) Вечером
   Г) Ночью
3. Типы освещения (несколько вариантов)
   А) Рисующий свет
   Б) Заполняющий свет
   В) Мерцающий свет
   Г) Противоположный свет
4. Что такое баланс белого
   А) Цветовая температура снимка
   Б) Правильный белый цвет
   В) Баланс цвета на фотографии
5. Цветовая шкала для регулировки баланса белого
   А) от голубого красному
   Б) от синего к желтому
   В) от красного к зеленому
   Г) от пурпурного к желтому

Критерии оценки:

- 5 верных ответов – отлично
- 3-4 верных – хорошо
- 2 верных – удовлетворительно
- 0-1 верных - неудовлетворительно

Эталон ответа:

1. В
2. А
3. А, Б
4. А
5. Б

Тестирование по разделу 2. Технология фотографии

Текст задания:

1. Уравновешенный по композиции кадр – это…
   А) Симметрично расположенные объекты в кадре
   Б) Правильное размещение объектов, чтобы фотография хорошо смотрелась.
   В) Правильное размещение объектов, цветовых элементов, света и тени, дополняющих друг друга так, чтобы фотография хорошо смотрелась.
2. Что такое ритм?
   А) Гармоничное чередование геометрических форм, пятен и линий, повтор основного композиционного мотива.
   Б) Повторяющийся рисунок на фотографии
   В) Чередование людей на снимке
3. Какой перспективы не бывает
   А) Воздушная
   Б) Линейная
   В) Тональная
   Г) Гармоничная
4. Закон тональной перспективы
   А) Предметы, по мере их удаления от зрителя, приобретают все более теплый тон
   Б) Предметы, по мере их удаления от зрителя, приобретают все более холодный тон
5. Закон воздушной перспективы
   А) По мере удаления предметов от зрителя их контуры все более расплываются
   Б) По мере удаления предметов от зрителя их контуры становятся все более четкими
   В) На фотографии очень много воздуха

Критерии оценки:

- 5 верных ответов – отлично
- 3-4 верных – хорошо
- 2 верных – удовлетворительно
- 0-1 верных - неудовлетворительно

Эталон ответа:

1. В
2. А
3. Г
4. Б
5. А

4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине

Предметом оценки являются умения и знания. Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов:
Оценка устного опроса
Оценка результатов практической работы.
Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы.
Оценка тестирования.
Итоговый контроль - дифференцированный зачет.

I. ПАСПОРТ

Назначение:
КОМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины ОП. 09 Фотография по специальности 55.02.03 Кино- и телепроизводство (по видам).
У1 осуществлять фотосъемку
У2 использовать профессиональные пакеты программного обеспечения для обработки графики, аудио-, видео-, анимации
З1 технику, технологии и технические средства фотосъемки;
ПК 2.3. Подбирать и эксплуатировать съемочную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой.
ПК 2.4. Подбирать и эксплуатировать осветительную технику в павильоне, интерьере и на натуре в соответствии с их спецификой.
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Гражданское воспитание (ЦО ГВ)

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий гражданско-патриотическую позицию, готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие в социально-политических процессах на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах.

Понимающий профессиональное значение отрасли, специальности для социально-экономического и научно-технологического развития страны.

Осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни г.Ижевска Удмуртской Республики.

Патриотическое воспитание (ЦО ПВ)

Осознающий свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирующий приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству, общероссийскую идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской идентичности.

Осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою специальность.

Духовно-нравственное воспитание (ЦО ДНВ)

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.
Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, традиционных религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.
Понимающий и деятельно выражающий понимание ценности межнационального, межрелигиозного согласия, способный вести диалог с людьми разных национальностей и вероисповеданий, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, рождение и воспитание детей и принятие родительской ответственности.
Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России.
Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики.

Профессионально-трудовое воспитание (ЦО ПТВ)

Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.
Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.
Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.
Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.
Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.
Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.
Применяющий знания о нормах выбранной специальности, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой.
Готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли.

Обладающий опытом использования в профессиональной деятельности современных информационных технологий и производственных программ с целью осуществления различного рода операций в сфере экранных искусств.
Обладающий опытом и навыками работы использования специализированного оборудования и инвентаря.
Обладающий опытом производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта, разрабатывать техническое решение творческого проекта.

Ценности научного познания (ЦО ЦНП)

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений, выбранного направления профессионального образования и подготовки.
Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки и технологий для развития российского общества и обеспечения его безопасности.
Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверности научной информации, в том числе в сфере профессиональной деятельности.
Умеющий выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
Использующий современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской и профессиональной деятельности.
Обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности.
Обладающий навыками предпроектного анализа в сфере экранных искусств.
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ.

Инструкция для обучающихся

Внимательно прочитайте задание.
Время выполнения задания – 2 часа.

Задание

Вариант №1. Фоторепортаж «День открытых дверей в МВЕК».
Вариант №2. Фотосъемка по заданному техническому заданию от представителей индустрии.

III. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

III а. УСЛОВИЯ

Количество вариантов задания для экзаменующегося – 2.
Время выполнения задания – 2 час.
Зачетная ведомость – стандартная.

IIIб. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

«Отлично» - ставится, если студент:
а) уверенно и правильно выполняет манипуляции в точном соответствии с алгоритмом;
б) обнаруживает полное понимание целей выполняемой манипуляции, может обосновать свои действия, пользуясь профессиональной терминологией, правильно отвечает на дополнительные вопросы;
в) свободно владеет речью (демонстрирует связность и последовательность в изложении);
г) демонстрирует умение действовать в стандартных и нестандартных профессиональных ситуациях.
«Хорошо» - ставится, если студент обнаруживает практические умения, удовлетворяющие тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает единичные негрубые ошибки, которые сам же исправляет после замечания преподавателя.
«Удовлетворительно» - ставится, если студент обнаруживает практические умения, но:
а) допускает неточности при выполнении алгоритма, затрудняется обосновать свои действия, затрудняется при ответе на дополнительные вопросы;
б) излагает материал недостаточно связно и последовательно с частыми заминками и перерывами;
в) испытывает затруднения в действиях при нестандартных профессиональных ситуациях.
«Неудовлетворительно» - ставиться, если студент допускает грубые нарушения алгоритма действий и ошибки, отсутствие умения действовать в стандартных профессиональных ситуациях.